

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Соликамский социально-педагогический колледж
имени А.П. Раменского»»



УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
колледжа № 82
от 04 сентября 2019 г.

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
по специальности**

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в области культуры и искусства**

Квалификация - дизайнер, преподаватель

Вид подготовки – углубленная

Форма подготовки - очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

На базе основного общего образования



А Н Н О Т А Ц И Я

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства

1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена

Нормативно-правовую основу разработки программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства составляют:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ от 29.12.2012;

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014 года (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 ноября 2014 г., регистрационный № 34861);

- Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки РФ от 17 марта 2015 г. №06-259);

- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 464 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам профессионального образования»;

- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 15 декабря 2014 г. №1580 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам профессионального образования»;

- Положение о Порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования от 16.08.2013 г. № 968;

- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (приказ Минобрнауки России от 18 апреля 2013 г. № 291);

- Профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544н.

- Устав колледжа.

Цель программы подготовки специалистов среднего звена *по специальности 54.02.01 Дизайн* – создание условий для организации и осуществления образовательного процесса, направленного на подготовку компетентного конкурентоспособного специалиста в области дизайна, соответствующего современным запросам государства, работодателей, субъектов потребляемой услуги.

1. Нормативный срок освоения ППССЗ:

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в <u>очной форме</u> обучения	Наименование квалификации углубленной подготовки
Основное общее образование	- 3 года 10 месяцев	Дизайнер, преподаватель

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01. Дизайн (в области культуры и искусства)

3.1. Область профессиональной деятельности выпускника:

Область профессиональной деятельности выпускников: художественное проектирование объектов графического дизайна, дизайна среды; образование художественное в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

3.2. Объектами профессиональной деятельности выпускников углубленной подготовки в культуре и искусстве являются:

- книжная и газетно-журнальная графика, реклама, плакат, упаковка, промышленная и телевизионная графика, системы визуальных коммуникаций городской среды, предметно-пространственная среда, выставки, фестивали, зрелищные мероприятия, образцы промышленной продукции, предметы культурно-бытового назначения, декоративные формы;
- образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

3.3. Виды профессиональной деятельности выпускника по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства:

Вид профессиональной деятельности	Код ПК	Наименование ПК
Творческая художественно-проектная деятельность.	ПК 1.1.	Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
	ПК 1.2.	Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях её восприятия.
	ПК 1.3.	Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.
	ПК 1.4.	Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.
	ПК 1.5.	Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.
	ПК 1.6.	Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.
	ПК 1.7.	Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.
	ПК 1.8.	Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.
	ПК 1.9.	Осуществлять процесс дизайн-проектирования.
	ПК 1.10.	Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.
Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных	ПК 2.1.	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
	ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
	ПК 2.3.	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.
	ПК 2.4.	Применять классические и современные методы преподавания.

образовательных организациях.	ПК 2.5.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
	ПК 2.6.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
	ПК 2.7.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В результате освоения ППССЗ выпускник с квалификацией «дизайнер, преподаватель» углубленной подготовки должен обладать **общими и профессиональными компетенциями.**

Общие компетенции, включающие в себя способность:

Код	Наименование
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
ОК 11.	Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В учебном плане отображается логическая последовательность освоения циклов и разделов ППССЗ: учебных дисциплин (УД), профессиональных модулей (ПМ), учебной, производственной (по профилю специальности), производственной (преддипломной) практик, обеспечивающих формирование компетенций. Указывается общая трудоемкость УД, ПМ и практик в зачетных единицах, а также их максимальная и аудиторная трудоемкость в часах в соответствии с требованиями ФГОС СПО. Определены часы на самостоятельную работу, выполнение лабораторных и практических работ.

3.4. Структура ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн:

Код УД, ПМ, МДК	Наименование УД, МДК
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл
ОД.01	Учебные дисциплины ФГОС среднего общего образования
ОД.01.01	Иностранный язык
ОД.01.02	Обществоведение
ОД.01.03	Математика и информатика
ОД.01.04	Естествознание
ОД.01.05	География
ОД.01.06	Физическая культура
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности
ОД.01.08	Русский язык
ОД.01.09	Литература
ОД.02	Профильные учебные дисциплины
ОД.02.01	История мировой культуры
ОД.02.02	История
ОД.02.03	История искусств
ОД.02.04	Черчение и перспектива
ОД.02.05	Пластическая анатомия
ОД.02.06	Информационные технологии
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОГСЭ.06	Практикум по русскому языку
ОГСЭ.07	Русский язык и культура речи
П.00	Профессиональный цикл
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины
ОП.01	Рисунок
ОП.02	Живопись
ОП.03	Цветоведение
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности
ОП.05	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.06	Цифровое фото- и видео
ОП.07	Практикум по личностному и профессиональному росту
ОП.08	Графический дизайн
ОП.09	Материаловедение
ОП.10	История стилей в дизайне
ОП.11	Дизайн и рекламные технологии
ОП.12	Шрифты
ОП.13	Печатная графика
ОП.14	Батик
ПМ.00	Профессиональные модули
ПМ.01	Творческая и художественно-проектная деятельность
МДК 01.01	Дизайн-проектирование

МДК 01.02	Средства исполнения дизайн-проектов
УП.01	Учебная практика. Практика с натуры на открытом воздухе (пленэр)
УП.02	Учебная практика. Изучение памятников искусства и архитектуры в других городах
ПП.01	Производственная практика (предпроектная)
ПП.02	Производственная практика по профилю специальности
ПМ.02	<i>Педагогическая деятельность</i>
МДК 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ПП	Производственная практика
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)
ПА.00	Промежуточная аттестация
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация

3.5. Вариативная часть ППССЗ распределяется на основе рекомендаций и расходуется на увеличение объема времени на дисциплины и модули обязательной части, на введение новых дисциплин в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательной организации.

Часы вариативной части в объеме 900 часов распределены в структуре ППССЗ следующим образом:

Код и наименование цикла, ПМ	Код и наименование УД, МДК	Количество часов (аудиторной нагрузки)
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи	32
ОГСЭ.07	Практикум по русскому языку	32
ОП.01	Рисунок	+70
ОП.02	Живопись	+52
ОП.05	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	34
ОП.06	Цифровое фото-видео	72
ОП.07	Декоративно-прикладное искусство	54
ОП.08	Графический дизайн	72
ОП.09	Материаловедение	32
ОП.10	История стилей в дизайне	32
ОП.11	Дизайн и рекламные технологии	40
ОП.12	Шрифты	42
ОП.13	Печатная графика	32
ОП.14	Батик	34
ПМ.01	<i>Творческая и художественно-проектная деятельность</i>	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	+270
ВСЕГО:		900

Соотношение обязательной и вариативной частей составляет 70% и 30% .

3.6. Базы практик

Основными базами практики обучающихся являются дизайнерские фирмы, художественные школы, школы искусств, центры творчества г. Соликамск Пермского края, с которыми у колледжа оформлены договорные отношения. Имеющиеся базы

практики обеспечивают возможность прохождения практики всеми обучающимися в соответствии с учебным планом.

Учебная практика – **пленэр** – предусматривает выезд студентов на культурно-исторические места городов и сел Пермского края. Практику рекомендуется проводить в местах, интересных по своим природным условиям, богатых архитектурными памятниками, народными промыслами. Время проведения практики – второй и четвёртый семестры (июнь).

Учебная практика - **практика по изучению памятников искусства и архитектуры** - проводится в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия. Время проведения практики – шестой семестр (май).

Производственная **предпроектная** практика проводится в учебных кабинетах ГБПОУ «Соликамский социально-педагогический колледж им. А.П. Раменского»: организуются экскурсии на базы дизайнерских фирм г. Соликамск. Время проведения практики – в течение третьего семестра.

Производственная **практика по профилю специальности** проводится на базах дизайнерских фирм г. Соликамск. Время проведения практики – 4, 6, 7 семестры.

Производственная **педагогическая практика** проводится в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях (в городах Пермского края)

Производственная **преддипломная практика** проводится на базе дизайнерской фирмы, соответствующей специфике выбранной темы дипломной работы; творческих мастерских ГБПОУ «Соликамский социально-педагогический колледж им. А.П. Раменского».

4. Требования к условиям реализации ППССЗ

4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса

ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн обеспечивается учебно-методической документацией и учебно-методическими комплексами по всем учебным дисциплинам программы подготовки специалистов среднего звена. Содержание каждой из учебных дисциплин (курсов, модулей) представлено в локальной сети колледжа.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение. Во всех учебно-методических комплексах учебных курсов существуют специальные разделы, содержащие рекомендации для самостоятельной работы студентов.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, сформированных по полному перечню дисциплин учебного плана специальности Дизайн. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся по ППССЗ обеспечен не менее чем одним учебным печатным или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу, входящему в образовательную программу.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам базовой части всех циклов, изданной за последние 5 лет.

Фонд дополнительной литературы, помимо учебной, включает официальные справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Обеспечен доступ к библиотечным фондам, которые включают следующие ведущие отечественные журналы. Для обучающихся обеспечена возможность доступа к информационным справочным и поисковым системам: электронным каталогам и библиотекам.

4.2. Кадровое обеспечение реализации ППССЗ

Реализация ППССЗ по специальности Дизайн обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими, как правило, базовое (высшее или среднее профессиональное) образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины. В учебном процессе в подготовке по циклам ОПД и ПМ участвует 19 преподавателей, из них 7 преподавателей высшей категории, из которых имеют звание «Почетный работник СПО РФ» – 4 человека, почетный работник общего образования РФ – 1 человек, отличник народного просвещения – 1 человек, заслуженный учитель РФ – 1 человек, 10 преподавателей первой категории, 1 преподаватель – соответствие занимаемой должности.

4.3. Минимальное материально-техническое обеспечение реализации ППССЗ

Для реализации ППССЗ специальности **54.02.01. Дизайн** в колледже создана материально-техническая база, обеспечивающая проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. ГБПОУ «Соликамский социально-педагогический колледж им. А.П. Раменского» для реализации ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности	
№	Наименование
	Кабинеты:
1	Русского языка и литературы
2	Математики и информатики
3	Истории, географии и обществознания
4	Черчения и перспективы
5	Пластической анатомии
6	Гуманитарных дисциплин
7	Истории искусств и мировой культуры
8	Иностранного языка
9	Цветоведения
10	Для занятий по междисциплинарному курсу "Дизайн-проектирование"

11	Информационных технологий с выходом в сеть Интернет
12	Фотографии
	Мастерские:
	Рисунка
14	Живописи
15	Графических работ и макетирования
	Спортивный комплекс:
21	Спортивный зал
22	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
23	Стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы
	Залы:
24	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
25	Выставочный
	Натюрмортный фонд
	Методический фонд

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация ППССЗ специальности обеспечивается:

выполнением обучающимися лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

освоением обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

5. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения

ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства)

5.1. Нормативно-методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника

В соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.01 Дизайн** оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) в колледже созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и приобретенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации самостоятельно разработаны преподавателями колледжа и утверждены директором колледжа. Фонд оценочных средств по специальности 54.02.01 Дизайн состоит из фонда оценочных средств (ФОС) по каждой УД и ПМ. Фонд контрольно-оценочных средств по специальности утверждается директором колледжа в составе ППССЗ.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и

профессиональному модулю разрабатываются преподавателями самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Материалы, определяющие порядок и содержание проведения промежуточных и итоговых аттестаций, включают:

- Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГБПОУ «Соликамский социально-педагогический колледж им. А.П. Раменского»».

- Положение о проведении государственной итоговой аттестации по программам среднего профессионального образования в ГБПОУ «Соликамский социально-педагогический колледж им. А.П. Раменского».

- ФОС по УД и ПМ
 - Программы экзаменов (квалификационных) по профессиональным модулям.
 - Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы.
 - Методические рекомендации по учебной и производственной практикам.
- .

